



Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga

Vâtsyâyana, Kalyanamalla

Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga Vâtsyâyana, Kalyanamalla

 [Télécharger Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga Vâtsyâyana, Kalyanamalla

432 pages

Présentation de l'éditeur

Les Kâma-sûtra, ou « Livre de l'amour », traduits directement du sanskrit dans leur version complète, offrent grâce à leur ton, leur rythme et à la fraîcheur de l'original, d'en savourer toute la poésie.

Dans la même tradition, qui s'est maintenue jusqu'au XVI^e siècle, l'Anangaranga, ou « Théâtre de l'Amour », présente un caractère de franche actualité par le nouveau statut qu'il accorde à la femme, aux voluptés de l'amour et par l'habileté avec laquelle il se joue de la morale. Dans un style riche et imagé, sont notamment proposés un choix exceptionnel de recettes aphrodisiaques et magies diverses, parfois judicieuses, souvent cocasses, telle cette classification des zones érogènes des différents types de femmes selon les phases de la lune... Accessible dès l'origine en arabe, en persan et en ourdou, l'Anangaranga est ici directement traduit du sanskrit au français, dans sa version intégrale. Biographie de l'auteur

Shrî Vâtsyâyana Muni: Les Kamâ-sûtra, devait vivre entre le II^e et le V^e siècle. Peut-être même entre le I^{er} et VI^e siècle comme le suggère avec prudence Jean Papin, son traducteur, en « l'absence d'éléments biographiques et l'impossibilité de l'associer à une époque précise de l'Histoire ».

Ce dont on peut convenir, c'est que l'auteur des mille deux cents versets qui constituent les Kâma-sûtra ou « Livre de l'amour », a composé son ouvrage en condensant des textes d'auteurs vivant mille ou deux mille ans plus tôt. Ce qu'il annonce d'ailleurs lui-même. « Il s'appelait probablement Mallinâga ou Mrllana. Vatsâyana était son patronyme. Son titre, Shrî, indique qu'il était considéré comme un sage, ou, tout au moins, comme un homme de mérite. Enfin le mot Muni, accolé à son nom de famille, signifie ascète, ou ermite, ce qui confirme bien qu'à un certain moment de sa jeunesse il fut étudiant brahmanique (...) Par conséquent, il devait être brahmane. »

Le roi Kalyanamalla: l'Anangaranga, régna aux alentours de 1520-1540. De son nom et du ton de son ouvrage on peut déduire qu'il était de stricte obédience brahmanique « malgré son insistance, précise Jean Papin, son traducteur, à exalter les vertus de son inspirateur et noble ancêtre musulman Lâdakhâna, fils du roi Ahamada de la dynastie Lodi ».

Download and Read Online Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga Vâtsyâyana, Kalyanamalla #3FLXQYKDPSZ

Lire Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla pour ebook en ligneLes Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla à lire en ligne.Online Les Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla ebook Téléchargement PDFLes Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla DocLes Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla MobipocketLes Kâma-sûtra ; L'Anangaranga par Vâtsyâyana, Kalyanamalla EPub

3FLXQYKDPSZ3FLXQYKDPSZ3FLXQYKDPSZ