



## Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques)

*William H. Hodgson*

**Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) William H. Hodgson**

 [Télécharger Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captiva ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste capti ...pdf](#)

**Téléchargez et lisez en ligne *Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques)*  
William H. Hodgson**

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

**Situé dans le futur — à des millions d'années de notre présent —, ce roman décrit la fin des temps, sur une Terre désolée à peine éclairée par un soleil agonisant.**

Deux grandes pyramides de métal abritent encore l'humanité survivante, menacée à l'extérieur par d'indicibles forces maléfiques. Lorsque l'une de ces étranges oasis menace de disparaître, le narrateur du roman se lance, seul, à la recherche de survivants et notamment d'une femme avec laquelle il était en contact télépathique.

**Une épopée qui présente la fin des temps de manière particulièrement originale**

EXTRAIT

Ce fut l'allégresse du coucher du soleil qui nous incita à reprendre le dialogue. Je m'étais éloigné de ma demeure et je marchais en solitaire, m'arrêtant fréquemment pour regarder s'amonceler les murailles du soir et pour sentir le crépuscule recouvrir le monde d'une façon chère et étrange à la fois, tout autour de moi. Lorsque je m'étais arrêté, je m'étais abandonné à la joie solennelle de la gloire de la nuit tombante, et peut-être avais-je ri un peu, en me tenant là, seul au centre du crépuscule qui envahissait le monde. Et soudain, on fit écho à mon bonheur depuis les arbres qui bordaient le côté droit de la route; et ce fut ainsi que quelqu'un s'exclama : « Vous aussi ! » d'une voix joyeuse, et que je ris encore comme si je n'avais pas véritablement cru qu'un humain venait de réagir, qu'il s'agissait plutôt de quelque esprit ou chimère ayant le même état d'âme que le mien.

Mais elle parlait et m'appelait par mon nom; et lorsque j'arrivai au bord de la route pour mieux la voir et découvrir si je la connaissais, je compris qu'il s'agissait très certainement de cette femme, qui, pour sa beauté, était connue dans tout ce charmant comté de Kent sous le nom de « la belle lady Mirdath ». Elle avait en outre pour moi un statut de voisine, car les propriétés de son tuteur jouxtaient les miennes.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- "*Le Pays de la Nuit* (publié en 1912) est le récit de cette quête chevaleresque impossible où s'imbriquent amour courtois, combats épiques et sombres descriptions de terres inhospitalières sillonnées par des forces maléfiques. Dans toute l'histoire de la littérature, il est peu d'œuvres aussi intensément remarquables, aussi purement créatives, que *Le Pays de la Nuit*. [...] Cette épopée ne pouvait être conçue que par un grand poète." - **Clark Ashton Smith**

- "*Le Pays de la Nuit* est l'une des histoires les plus puissantes qu'ait jamais conçues l'imagination macabre." - **H.P. Lovecraft**

A PROPOS DE L'AUTEUR

Fils de pasteur, il quitte très jeune sa famille et naviguera pendant huit ans. Cette expérience très dure marquera sa vie personnelle mais également son travail d'écrivain. Lorsqu'éclate la Première Guerre mondiale, il vit en France. Il retourne alors en Angleterre pour s'engager dans l'armée et est tué au front. C'est en dix années d'écriture qu'il écrit l'ensemble de ses ouvrages parmi lesquels on compte quelques-uns des textes les plus importants de la littérature fantastique : *La Chose dans les algues*, *Les Canots du Glen*

*Carrig* ou encore *La Maison au bord du Monde*.

Présentation de l'éditeur

**Situé dans le futur — à des millions d'années de notre présent —, ce roman décrit la fin des temps, sur une Terre désolée à peine éclairée par un soleil agonisant.**

Deux grandes pyramides de métal abritent encore l'humanité survivante, menacée à l'extérieur par d'indicibles forces maléfiques. Lorsque l'une de ces étranges oasis menace de disparaître, le narrateur du roman se lance, seul, à la recherche de survivants et notamment d'une femme avec laquelle il était en contact télépathique.

**Une épopée qui présente la fin des temps de manière particulièrement originale**

EXTRAIT

Ce fut l'allégresse du coucher du soleil qui nous incita à reprendre le dialogue. Je m'étais éloigné de ma demeure et je marchais en solitaire, m'arrêtant fréquemment pour regarder s'amonceler les murailles du soir et pour sentir le crépuscule recouvrir le monde d'une façon chère et étrange à la fois, tout autour de moi. Lorsque je m'étais arrêté, je m'étais abandonné à la joie solennelle de la gloire de la nuit tombante, et peut-être avais-je ri un peu, en me tenant là, seul au centre du crépuscule qui envahissait le monde. Et soudain, on fit écho à mon bonheur depuis les arbres qui bordaient le côté droit de la route; et ce fut ainsi que quelqu'un s'exclama : « Vous aussi ! » d'une voix joyeuse, et que je ris encore comme si je n'avais pas véritablement cru qu'un humain venait de réagir, qu'il s'agissait plutôt de quelque esprit ou chimère ayant le même état d'âme que le mien.

Mais elle parlait et m'appelait par mon nom; et lorsque j'arrivai au bord de la route pour mieux la voir et découvrir si je la connaissais, je compris qu'il s'agissait très certainement de cette femme, qui, pour sa beauté, était connue dans tout ce charmant comté de Kent sous le nom de « la belle lady Mirdath ». Elle avait en outre pour moi un statut de voisine, car les propriétés de son tuteur jouxtaient les miennes.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- "*Le Pays de la Nuit* (publié en 1912) est le récit de cette quête chevaleresque impossible où s'imbriquent amour courtois, combats épiques et sombres descriptions de terres inhospitalières sillonnées par des forces maléfiques. Dans toute l'histoire de la littérature, il est peu d'œuvres aussi intensément remarquables, aussi purement créatives, que *Le Pays de la Nuit*. [...] Cette épopée ne pouvait être conçue que par un grand poète." - **Clark Ashton Smith**

- "*Le Pays de la Nuit* est l'une des histoires les plus puissantes qu'ait jamais conçues l'imagination macabre." - **H.P. Lovecraft**

A PROPOS DE L'AUTEUR

Fils de pasteur, il quitte très jeune sa famille et naviguera pendant huit ans. Cette expérience très dure marquera sa vie personnelle mais également son travail d'écrivain. Lorsqu'éclate la Première Guerre mondiale, il vit en France. Il retourne alors en Angleterre pour s'engager dans l'armée et est tué au front. C'est en dix années d'écriture qu'il écrit l'ensemble de ses ouvrages parmi lesquels on compte quelques-uns des textes les plus importants de la littérature fantastique : *La Chose dans les algues*, *Les Canots du Glen Carrig* ou encore *La Maison au bord du Monde*.

Download and Read Online *Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques)* William

H. Hodgson #OK1HQBPI9D

Lire Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson pour ebook en ligneLe Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson à lire en ligne.Online Le Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson ebook Téléchargement PDFLe Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson DocLe Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson MobipocketLe Pays de la nuit: Une épopée futuriste captivante (Terres fantastiques) par William H. Hodgson EPub

**OK1HQBPZI9DOK1HQBPZI9DOK1HQBPZI9D**