



Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II

Nonnos de Panopolis, Fr. Vian

Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II Nonnos de Panopolis, Fr. Vian

 [Télécharger Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II ...pdf](#)

 [Lire en ligne Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II Nonnos de Panopolis, Fr. Vian

248 pages

Présentation de l'éditeur

Dans la vaste épopée nonnienne, qui compte 48 chants, les chants I et II occupent une place particulière : outre leur rôle d'introduction, ils ont une valeur programmatique tant pour la forme du poème que pour son contenu. Le poète y place son œuvre sous la figure emblématique de Protée, prodigieux, multiforme et clairvoyant, comme le serait le poème, tandis que Zeus présente l'épisode mythologique dont il va être question : le père des dieux envoie son fils pour reconforter l'humanité souffrante. Ce Dionysos bienfaiteur et sauveur des hommes, est en bien des points proche d'un autre sauveur et rappelle que Nonnos fut aussi l'auteur de la *Paraphrase de la Vie de Saint Jean*. Les chants I et II, consacrés, après le prologue, à l'archéologie du dieu, contiennent l'histoire de Cadmos et notamment la grandiose, et parfois burlesque, typhonie.

Notre édition des *Dionysiaques* propose dans le tome I une riche introduction générale, fruit des recherches érudites de Francis Vian. Elle fait le point des connaissances relatives à Nonnos et discute les différentes hypothèses, tant sur les questions de datation que sur le contexte de rédaction, l'Alexandrie cultivée du V^e siècle. Une explication théologique aide à mieux comprendre le cycle des réincarnations des trois Dionysos, Zagreus, Bacchos et Iacchos. Le sommaire général est accompagné d'une étude de la composition d'ensemble du poème ainsi que de la métrique. L'histoire de la tradition manuscrite ainsi que la postérité du texte sont relatées en détail. Chaque chant est précédé d'une notice qui lui est propre et assorti d'un sommaire permettant de circuler aisément dans le texte. Des notes, développées en fin d'ouvrage par des notes complémentaires, accompagnent la lecture. L'ouvrage est en outre enrichi d'un *Index* ainsi que d'un Planisphère céleste. Biographie de l'auteur

A vécu vers le début du V^e s. à Panopolis en Egypte ; Auteur de poèmes et d'une paraphrase de l'Evangile de Jean

Professeur à l'Université de Paris X

Professeur de littérature et civilisation grecques à la Sorbonne, Paris IV et directeur de l'Unité de recherche sur la médecine grecque au CNRS (1990-2000), président de l'école doctorale Mondes anciens et médiévaux ; Membre de l'Institut, Académie des inscriptions et belles lettres (1997)

Download and Read Online Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II Nonnos de Panopolis, Fr. Vian

#L1KMFTXJCQO

Lire Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de Panopolis, Fr. Vian pour ebook en ligneLes
Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de Panopolis, Fr. Vian Téléchargement gratuit de PDF, livres
audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de
livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les
meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par
Nonnos de Panopolis, Fr. Vian à lire en ligne. Online Les Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de
Panopolis, Fr. Vian ebook Téléchargement PDFLes Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de
Panopolis, Fr. Vian DocLes Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de Panopolis, Fr. Vian
MobipocketLes Dionysiaques, tome 1. Chants I-II par Nonnos de Panopolis, Fr. Vian EPub
L1KMFTXJCQOL1KMFTXJCQOL1KMFTXJCQO