



Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men

Cormac McCarthy

Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men Cormac McCarthy

 [Télécharger Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : ...pdf](#)

 [Lire en ligne Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men** Cormac McCarthy

298 pages

Revue de presse

Les motifs demeurent les mêmes, les obsessions exacerbées, dans le présent *Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme*, mais la voix de McCarthy a définitivement changé. La prose est descriptive, lapidaire, aride, dépouillée jusqu'à l'os, et lorsque la phrase tantôt s'allonge, ce n'est pas pour se déployer, élastique et harmonieuse - au contraire, la voici alors qui s'articule sèchement autour d'une succession de «et» prosaïques. Le rythme qui naît de cette austérité formelle, la scansion singulière et toute biblique que fait entendre le texte, l'hyperréalisme minutieux des descriptions ne sont pas pour rien dans le magnétisme puissant qu'exerce ce roman très noir, parabole flagrante d'un monde contemporain débordant de sauvagerie et même de perversité - un monde où le Mal ne le dispute même plus au Bien, savourant son triomphe définitif. (Nathalie Crom - Télérama du 10 janvier 2007)

Certains se réjouiront, après son éprouvante trilogie mexicaine et dix ans de retraite à Santa Fe, que McCarthy soit revenu parmi nous, semblant plus humain même si le nombre de cadavres ici est encore en hausse sur ses livres précédents, surtout le fait d'un ange exterminateur psycho-déterministe nommé Chigurh...

Dans la trilogie mexicaine, d'antique qu'elle était, la langue de McCarthy se faisait par moments antiquaire. Ici, elle est ouvertement joueuse, toute à la mélodie et à l'humour de cambrousse dans les dialogues, et d'une épure admirable dans la narration. (Philippe Garnier - Libération du 11 janvier 2007)

Au premier coup d'oeil, on dirait un bon vieux film américain...

Et puis on découvre autre chose, comme un double fond : une manigance littéraire très habile, très persuasive et diablement surprenante. Oui, le somptueux roman de Cormac McCarthy parle bien de l'Amérique, c'est son centre de gravité, sa raison d'être. Mais s'il emprunte la forme la plus convenue qui soit, c'est pour la subvertir presque entièrement. Comme le très grand écrivain qu'il est, McCarthy parvient à se couler dans le moule des clichés pour en tirer un récit magnifique et troublant, aussi loin que possible de toute banalité. Après sept ans de silence, l'écrivain livre un texte brillant, mais terriblement pessimiste et mélancolique, sur l'évolution des Etats-Unis d'Amérique...

Fini le mythe de la renaissance, du nouvel homme. Le passé devient un destin qui pèse sur chacun et sur tout un pays. On lit avidement, porté par l'action, tout en sachant parfaitement que ce formidable suspense n'est finalement qu'un leurre : la face visible et finalement superficielle d'une profonde et terrible avancée vers la mort - pas seulement celle du corps, mais celle de l'âme, mise en pièces par la violence. (Raphaëlle Rérolle - Le Monde du 19 janvier 2007)

IMPITOYABLE. Le neuvième roman de Cormac McCarthy (né en 1933 à Rhode Island mais ayant grandi dans le Tennessee) fait penser au film de Clint Eastwood, dans le genre crépusculaire et violent. Rien qui puisse surprendre les fidèles lecteurs du grand Cormac, c'est-à-dire la poignée de passionnés qui n'a pas attendu 1988 et la traduction chez Gallimard de *Méridien de sang* pour s'aventurer dans une oeuvre hors norme, hallucinée, entamée en 1965 avec *Le Gardien du verger*.

Ce roman, (...) raconte l'histoire d'une traque. Celle d'un chasseur d'antilopes qui a eu le tort de découvrir, à la frontière du Texas et du Mexique, un carnage. (...)

Face à la meute, la seule personne susceptible de venir en aide au fuyard est Ed Tom Bell, un vieux shérif dépassé et désabusé, trop occupé à dresser le bilan de sa vie et à souligner les dérives de son pays pour être réellement efficace. Les chapitres où Bell monologue, en italiques, sont les seuls moments au ralenti, au calme aussi, où le lecteur n'assiste pas à une exécution ou à une fusillade, façon guérilla urbaine. (...)

Ce que montre McCarthy, c'est que cet ancien monde, présent tout au long de son oeuvre, avec ces prédicateurs fous, ces chasseurs de scalps, ces éleveurs, ces êtres frustes capables du pire à tout moment, est en passe de disparaître, au profit d'un nouveau monde mené avec cynisme par des financiers et des hommes politiques véreux. (...) (Bruno Corty - Le Figaro du 25 janvier 2007) Présentation de l'éditeur

A la frontière du Texas, Moss découvre un carnage : un homme à moitié mort, d'autres déjà froids, des armes, de l'héroïne et deux millions de dollars. La tentation est trop forte. Mais on ne vole pas impunément des narco trafiquants. Moss devient l'objet d'une impitoyable chasse à l'homme. A ses trousses, un vieux shérif et un tueur psychopathe de la pire espèce... Biographie de l'auteur

Né en 1933 dans l'État de Rhode Island, Cormac McCarthy, auteur de nombreux romans plusieurs fois primés, est l'un des écrivains américains les plus talentueux de sa génération. Tous ses livres sont disponibles en Points.

Download and Read Online Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men Cormac McCarthy #EDK4G5MFNVX

Lire Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy pour ebook en ligne Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy à lire en ligne. Online Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy ebook Téléchargement PDF Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy Doc Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy Mobipocket Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme : No Country for Old Men par Cormac McCarthy EPub

EDK4G5MFNVXEDK4G5MFNVXEDK4G5MFNVX