



Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune

IKEDA Akihisa

Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune IKEDA Akihisa

Rosario + Vampire - Volume 2

 [Télécharger Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à l ...pdf](#)

 [Lire en ligne Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un vœu à la pleine lune IKEDA Akihisa

192 pages

Revue de presse

Yukari Sendo, une jeune sorcière surdouée de 11 ans, a bien mauvais caractère, ce qui lui vaut le mépris de sa classe. Admirative devant Moka, belle et intelligente, la sorcière est bien décidée à s'emparer de son cœur, ce qui n'est pas du goût de Tsukune...

La formule de ce deuxième volume ne change guère de celle du précédent, sauf peut-être sur sa fin. Ainsi, les 3 premiers chapitres du volumes sont trois histoires indépendantes, faisant intervenir un ennemi différent. Le premier de ces chapitres introduit le personnage de Yukari, sorcière vraiment détestable dans ce chapitre, un effet voulu par l'auteur. Le deuxième chapitre revient un peu sur Moka qui se trouve être la cible de son professeur d'art plastique, un personnage que le lecteur ne devra pas oublier car comme nous le montre la fin de volume, ce sera un personnage ayant un grand rôle du côté des adversaires de nos héros. Le troisième chapitre se focalise sur Kurumu, le prétexte pour fournir quelques petites scènes partant dans l'ecchi (mais très léger à ce stade de la série), et plus précisément pour renforcer ses liens avec Moka et diminuer les tensions entre les deux jeunes filles.

Le schéma de ces chapitres ne diffère guère des précédents : A chaque histoire son monstre, et l'affrontement se conclut assez rapidement, en un seul coup, grâce à la force écrasante de l'autre Moka. D'ailleurs, dans ce tome, l'auteur essaie de nous montrer un Tsukune plus mature, n'hésitant pas à risquer sa vie pour protéger Moka. Notons aussi que ce dernier a parfaitement conscience de ses sentiments pour Moka et inversement, ce qui est peut-être un peu léger à ce stade de la série, les deux élèves ne se connaissant chronologiquement que depuis quelques jours.

Les trois premiers quarts du volumes sont donc très classique, pas surprenant pour deux sous, mais le quatrième et dernier chapitre du tome semble lancer un véritable arc avec un ennemi dangereux et charismatique ! Ainsi, les premiers vrais adversaires de nos héros ne sont autre que le comité de sécurité du lycée dirigé par Kuyo, et force est de constater que son design est des plus réussis. Froid, imposant, nous ne l'avons pas vu à l'oeuvre mais son apparence est amplement suffisante pour qu'on devine la puissance du personnage. L'arc entame d'ailleurs quelques scénarios parallèles des plus intéressants dont un désir de révolte de Ginei qui nous apparaît ainsi plus sérieux. Ainsi, on espère que cette intrigue sera d'avantage développée par la suite, mais la fin du volume laisse prévoir un changement de ton de l'intrigue ! Celle-ci ayant été très légère pour le moment, elle gagne ici en maturité et on espère que ce sera pour le reste du titre.

A ce stade là, l'auteur n'a pas encore trouvé son style de dessin. Ainsi, les proportions des personnages ainsi que leurs visages sont dessinés de manière plutôt maladroite. Gageons toutefois que le trait de l'auteur à le temps d'évoluer et quand on sait ce qu'il deviendra d'ici quelques tomes, ça vaut le coup de supporter ce dessin maladroit temporaire.

Si le début de ce second tome de Rosario+Vampire (saison 1, précisons le) n'a rien de surprenant et se montre même maladroit par moment, le ton change dès le dernier chapitre du volume. Un véritable arc se lance, et celui-ci pourrait lancer une intrigue plus sérieuse ! La série deviendrait véritablement intéressante ? On l'espère !

takato(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Bien qu'élève dans un lycée de monstres, Tsukune s'habitue peu à peu à sa nouvelle vie pas si désagréable que ça. Pourtant, il ignore que dans l'ombre rôde une silhouette inquiétante... Sendou Yukari, 11 ans et élève brillante vient d'arriver dans l'établissement. Derrière la banale lycéenne réservée, se cache un terrible secret : Elle est amoureuse de Moka ! Ah oui, et bien sûr c'est une sorcière !! Biographie de l'auteur

Akihisa Ikeda est né le 25 Octobre 1976, dans la préfecture de Miyazaki. Depuis ses jeunes années, le futur talent se voit déjà mangaka et doit sa passion à Phénix d'Osamu Tezuka. S'orientant ainsi vers le dessin, il intègrera un club d'art au lycée.

Son diplôme en poche, il reçoit le 50ème prix du Monthly Shonen Jump Awards. Ikeda s'installe alors à Tokyo où il fait ses débuts de 1996 à 2000 en tant qu'assistant aux côtés de Norihiro Yagi (Claymore), sur le manga Angel Densetsu.

En 2002, Akihisa Ikeda démarre la publication de son premier manga, Killt, une courte série qui totalisera quatre volumes et qu'il arrêtera pour manque d'inspiration. Quelques mois après, il rencontre le grand succès avec Rosario + Vampire (?????????) qui démarre sa publication en octobre 2004, dans le Monthly Shōnen Jump édité par Shueisha. Mais au bout de 10 volumes, le magazine mensuel en question tire sa révérence et force la série à s'arrêter sur son quarantième chapitre. Quelques mois plus tard, la naissance du Jump Square, nouveau mensuel de l'éditeur, a permis à nombre de séries de poursuivre leur pré-publication. C'est le cas du titre phare d'Akihisa Ikeda qui se voit renommer Rosario + Vampire II (????????? Season II). La seconde partie du manga rencontre aussi le succès, permettant à celle-ci se dépasser la première saison en terme de durée. La popularité

de la série est telle qu'en 2008 paraît un **Guide Book Rosario + Vampire**, avec pour sous-titre "Manuel à l'intention des futurs élèves du lycée Yokai".

Le dérivé du manga le plus connu est bien évidemment l'anime, qui aura même permis à beaucoup de découvrir l'œuvre d'Ikeda. Composée de deux saisons, toutes deux comportant 13 épisodes et séparées dans leur sortie par 6 mois seulement en 2008, cette adaptation très libre du manga d'origine reprend quelques petits arcs de l'histoire du manga.

Pour la petite histoire, on notera que l'auteur voue une adoration à la musique rétro des années 60/70, notamment le Jazz, le Rock, la Funk et la Soul.

En France se sont les éditions Tonkam qui publient la saga **Rosario + Vampire** entre novembre 2006 et juillet 2008. Enchaînant directement avec sa suite quelques mois plus tard, avec la sortie en novembre du premier tome de **Rosario + Vampire II**, dont la publication se poursuit toujours à l'heure actuelle. Il nous proposeront également le **Rosario + Vampire Guide book** en juin 2010.

Quant à l'animé, les deux saisons sont disponibles en France chez Black Box : Rosario + Vampire et Rosario + Vampire Capu 2.

Download and Read Online Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune IKEDA Akihisa #0POM6CVJH31

Lire Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa pour ebook en ligneRosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa à lire en ligne.Online Rosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa ebook Téléchargement PDFRosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa DocRosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa MobipocketRosario + Vampire, Saison 1, Tome 2 : Un voeu à la pleine lune par IKEDA Akihisa EPub

0POM6CVJH310POM6CVJH310POM6CVJH31