



## L'homme cinéma

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# L'homme cinéma

*Jean Douchet*

**L'homme cinéma** Jean Douchet

 [Télécharger L'homme cinéma ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'homme cinéma ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne L'homme cinéma Jean Douchet

---

260 pages

Présentation de l'éditeur

Dans les années 1960, aux *Cahiers du cinéma*, Jean Douchet a porté au sommet une nouvelle forme de critique qui a marqué son époque et plusieurs générations de cinéphiles.

Au fil de ces entretiens, « l'homme-cinéma » évoque sa découverte du 7e art, sous l'Occupation. Après des études de philosophie, il participe à l'aventure de l'existentialisme et hante les ciné-clubs d'après-guerre, jusqu'à la rencontre décisive avec Éric Rohmer.

Godard, Rivette, Astruc, Truffaut, Eustache... Douchet entre dans la grande famille de la nouvelle vague. Après l'armée et un temps consacré à des affaires familiales, à partir de 1957, il collabore à *Cinéma* et à *Arts*, pénètre dans le « phalanstère » des *Cahiers du cinéma*, gagne le surnom de « Socrate de la critique » et, depuis toujours homosexuel, ne boude aucun plaisir. Il découvre le cinéma américain, s'investit dans le monde des ciné-clubs, réalise films et documentaires (sur Vitez, Titus-Carmel, Hitchcock, Rohmer...), apparaît comme acteur dans les films de ses pairs, publie l'ouvrage de référence sur Hitchcock (1967), avec qui il noue une relation fructueuse. En première ligne lors de l'affaire Langlois en 1968, Douchet se tourne vers l'enseignement à partir des années 1970. Biographie de l'auteur

Né en 1929, Jean Douchet entre aux Cahiers du cinéma en 1957. Directeur des études à l'Idhec de 1976 à 1978, puis enseignant à la Fémis, il anime depuis des années un cinéclub hebdomadaire à la Cinémathèque française. On lui doit plusieurs films (*Le Mannequin* de Belleville, 1962), courts métrages et documentaires, ainsi que des ouvrages de référence sur Hitchcock (*L'Herne*, 1967) et sur la Nouvelle Vague (Hazan, 1998). Joël Magny, critique et historien du cinéma, est l'auteur d'études sur Murnau, Chaplin, Rohmer; Chabrol et Pialat.

Download and Read Online L'homme cinéma Jean Douchet #8XU4GCFNYLI

Lire L'homme cinéma par Jean Douchet pour ebook en ligneL'homme cinéma par Jean Douchet  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres L'homme cinéma par Jean Douchet à lire en ligne.Online L'homme cinéma par Jean Douchet ebook  
Téléchargement PDFL'homme cinéma par Jean Douchet DocL'homme cinéma par Jean Douchet  
MobipocketL'homme cinéma par Jean Douchet EPub  
**8XU4GCFNYLI8XU4GCFNYLI8XU4GCFNYLI**