



Correspondance de Gabriel Fauré

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Correspondance de Gabriel Fauré

Jean-Michel Nectoux

Correspondance de Gabriel Fauré Jean-Michel Nectoux

 [Télécharger Correspondance de Gabriel Fauré ...pdf](#)

 [Lire en ligne Correspondance de Gabriel Fauré ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Correspondance de Gabriel Fauré Jean-Michel Nectoux

914 pages

Présentation de l'éditeur

Échelonnées tout au long de la vie de Gabriel Fauré, les quelque huit cents lettres ici rassemblées retracent le parcours d'une des figures les plus illustres de la musique française à une époque de grand rayonnement. La variété de ses correspondants rend compte de tous les aspects de son activité : qu'il s'agisse de ses collègues compositeurs (Saint-Saëns au premier chef, Vincent d'Indy ou ses élèves au Conservatoire : Ravel, Roger-Ducasse, Kœchlin), de ses interprètes (Alfred Cortot, Édouard Risler, Eugène Ysaÿe, Robert Lortat), de ses éditeurs ou des écrivains (Flaubert, Verlaine, Proust, Colette, Montesquiou) et de ses amis-mécènes (Mme de Saint-Marceaux, la comtesse Greffulhe, la princesse de Polignac), il évoque son métier de musicien : les inspections de conservatoires, les innombrables concerts où il interprète ses œuvres, la rédaction de critiques pour *Le Figaro*. On voit ainsi se construire au jour le jour une carrière, avec toutes ses difficultés : les aléas du théâtre, en particulier autour des représentations de *Pénélope*, occupent une grande place, de même que les fatigues liées à la direction du Conservatoire. Le portrait du compositeur, exprimant des jugements tranchés sur nombre de ses contemporains, souvent loin du « doux Fauré », se peint à travers ces échanges ; il est complété par ses lettres adressées, parfois quotidiennement, à Marguerite Hasselmans, qui fut sa compagne, de 1901 à sa mort, en 1924. Au-delà de l'effusion amoureuse qui révèle l'homme privé, leur intimité et leur confiance donnent à ces lettres un ton extrêmement libre, où le musicien se découvre comme jamais. *Internationalement reconnu pour ses travaux sur Fauré, Jean-Michel Nectoux a rassemblé, sélectionné et soigneusement annoté cette correspondance, en grande partie inédite. Passionné par l'approche interdisciplinaire, il a également consacré des ouvrages à Claude Debussy et Stéphane Mallarmé.* Biographie de l'auteur

Jean-Michel Nectoux, qui allie des compétences de musicologue, et d'historien d'art, a été éditeur chez Flammarion et, entre autres, responsable des activités musicales au musée d'Orsay. Son ouvrage de référence *Gabriel Fauré* sera réédité par Fayard en 2008. Jean-Michel Nectoux a publié *Mallarmé, un clair regard dans les ténèbres : Peinture, musique, poésie* (A. Biro, 1998), *Bardone, aquarelles* (Olbia, 2000) et *Harmonie en bleu et or : Debussy, la musique et les arts* (Fayard, 2005).

Download and Read Online Correspondance de Gabriel Fauré Jean-Michel Nectoux #6NFG3SQ1PKR

Lire Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux pour ebook en ligne Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux à lire en ligne. Online Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux ebook Téléchargement PDF Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux Doc Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux Mobipocket Correspondance de Gabriel Fauré par Jean-Michel Nectoux EPub
6NFG3SQ1PKR6NFG3SQ1PKR6NFG3SQ1PKR