



Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts

Antoine Furetière

Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts Antoine Furetière

 [Télécharger Essais d'un dictionnaire universel: contenant ...pdf](#)

 [Lire en ligne Essais d'un dictionnaire universel: contena ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts Antoine Furetière

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Je vous prie de croire, Mon cher Lecteur, que quand j'ay conçu le dessein de ce grand Ouvrage dont voici un petit essay, ce n'a point été pour entreprendre sur le travail de l'Academie Française; je la respecte autant qu'il est possible, & j'ay crû seulement contribuer de ma part au dessein qu'elle a de rendre service au Public. Deux considérations m'y ont obligé, l'une qu'elle n'a pas compris dans son Ouvrage les mots des Arts & des Sciences; ainsi j'ay crû qu'elle ne trouveroit point mauvais que quelqu'un en fît le Supplément. L'autre, que pour satisfaire l'impatience de plusieurs personnes, il étoit nécessaire de leur donner un Dictionnaire qui n'est pour ainsi dire que provisionel, & le précurseur de celui qui viendra en Souverain dans une entière pureté juger tous les mots vieux & nouveaux, & interposer son autorité pour les faire valoir; je lui laisse sa juridiction toute entière, & ne prétens rien décider sur la Langue. Je lui offre cet Ouvrage comme de simples mémoires qui lui pourront servir pour achever la dernière partie de son travail, & pour remplir les omissions de la première.

Cependant j'ay appris que quelques-uns prétendent revendiquer quelques phrases communes, figurées & proverbiales qui ne sont ici employées que par nécessité pour servir de passage & de liaison, ou pour arrondir le globe de cette Encyclopedie de la langue que je me suis proposée. Je ne les employe que comme on fait le ciment pour lier les pierres d'un grand édifice, & je prétens n'avoir rien emprunté du Dictionnaire de l'Academie, ni de ce qui lui peut appartenir en propre.

Le seul moyen de faire connoître cette vérité, c'est la conference de ces deux Dictionnaires, ou du moins d'un semblable Essay. Le Public en sera le juge, du moins on ne peut pas me reprocher d'en avoir rien pris depuis les lettres O & P qui ne sont pas encore faites. L'uniformité qui est en tout mon Ouvrage fera voir clairement que je n'ay pas eu besoin du Dictionnaire de l'Academie pour faire les premières lettres, puisque sans son secours j'ay bien fait les dernières; celles-ci pourront donner un beau champ pour exercer un droit de represailles, s'il y avoit lieu, puisqu'on y trouvera bien plus à prendre que ce qu'on pourroit prétendre que j'aurois pris. J'espere néanmoins que la seule vûe de ces deux Dictionnaires fera paroître tant de difference entre l'un & l'autre, que ceux qui se donneront la peine d'en faire la conference trouveront que celui-ci n'a aucun rapport avec celui de l'Academie. Présentation de l'éditeur

Je vous prie de croire, Mon cher Lecteur, que quand j'ay conçu le dessein de ce grand Ouvrage dont voici un petit essay, ce n'a point été pour entreprendre sur le travail de l'Academie Française; je la respecte autant qu'il est possible, & j'ay crû seulement contribuer de ma part au dessein qu'elle a de rendre service au Public. Deux considérations m'y ont obligé, l'une qu'elle n'a pas compris dans son Ouvrage les mots des Arts & des Sciences; ainsi j'ay crû qu'elle ne trouveroit point mauvais que quelqu'un en fît le Supplément. L'autre, que pour satisfaire l'impatience de plusieurs personnes, il étoit nécessaire de leur donner un Dictionnaire qui n'est pour ainsi dire que provisionel, & le précurseur de celui qui viendra en Souverain dans une entière pureté juger tous les mots vieux & nouveaux, & interposer son autorité pour les faire valoir; je lui laisse sa juridiction toute entière, & ne prétens rien décider sur la Langue. Je lui offre cet Ouvrage comme de simples mémoires qui lui pourront servir pour achever la dernière partie de son travail, & pour remplir les omissions de la première.

Cependant j'ay appris que quelques-uns prétendent revendiquer quelques phrases communes, figurées & proverbiales qui ne sont ici employées que par nécessité pour servir de passage & de liaison, ou pour arrondir le globe de cette Encyclopedie de la langue que je me suis proposée. Je ne les employe que comme on fait le ciment pour lier les pierres d'un grand édifice, & je prétens n'avoir rien emprunté du Dictionnaire de l'Academie, ni de ce qui lui peut appartenir en propre.

Le seul moyen de faire connoître cette verité, c'est la conference de ces deux Dictionaires, ou du moins d'un semblable Essay. Le Public en sera le juge, du moins on ne peut pas me reprocher d'en avoir rien pris depuis les lettres O & P qui ne sont pas encore faites. L'uniformité qui est en tout mon Ouvrage fera voir clairement que je n'ay pas eu besoin du Dictionaire de l'Academie pour faire les premières lettres, puisque sans son secours j'ay bien fait les dernières; celles-ci pourront donner un beau champ pour exercer un droit de represailles, s'il y avoit lieu, puisqu'on y trouvera bien plus à prendre que ce qu'on pourroit prétendre que j'aurois pris. J'espere néanmoins que la seule vûë de ces deux Dictionaires fera paroître tant de difference entre l'un & l'autre, que ceux qui se donneront la peine d'en faire la conference trouveront que celui-ci n'a aucun rapport avec celui de l'Academie.

Download and Read Online Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts Antoine Furetière
#K7QRMFPDH5T

Lire Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière pour ebook en ligne Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière à lire en ligne. Online Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière ebook Téléchargement PDF Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière Doc Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière Mobipocket Essais d'un dictionnaire universel: contenant généralement tous les mots François tant vieux que modernes, & les termes de toutes les Sciences & des Arts par Antoine Furetière EPub

K7QRMFPDH5TK7QRMFPDH5TK7QRMFPDH5T