



Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions

José Enrique Ruiz-Domènec

Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions José Enrique Ruiz-Domènec

 [Télécharger Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guer ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de gu ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions** José Enrique Ruiz-Domènec

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'Histoire de l'Europe

La nuit de la Saint-Sylvestre de l'an 406, le Rhin gela. Des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants se lancèrent au-dessus du fleuve et la glace supporta le poids des chariots. Ce fait marqua le début des invasions barbares en Occident. L'Empire romain s'effondra, l'Europe est née.

Le "Vieux Continent" au travers de ses conflits et de ses batailles

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- "Parmi les grands livres récemment publiés, voici un texte séduisant et très ambitieux qui nous propose un voyage à travers plus de trois siècles... Il est écrit par un médiéviste qui sait écrire avec la plume d'un journaliste. Commencé comme Stefan Zweig, Ruiz Domènec condense l'héritage européen dans ses racines chrétiennes, une culture et un espace communs, un esprit scientifique, la séparation de l'Église et de l'État, l'évolution des formes de gouvernance... Plus on approfondit cette façon de faire de l'histoire, plus on saisit ce qui réunit une cathédrale gothique, un tableau de Rembrandt ou Picasso, un concert de Mozart et un train à grande vitesse. Magistral !" (**Xavier Vidal Folch, *El País***)

- "Pour croire en l'Europe, il faut lire l'Espagnol José Enrique Ruiz-Domènec. Dans une fresque épique, *Le Grand Roman de notre histoire*, il retrace ce que tous les écoliers d'Europe devraient apprendre : leur histoire commune, unique. Cela rend optimiste." (**Alain Frachon, *Le Monde***)

À PROPOS DE L'AUTEUR

José Enrique Ruiz-Domènec, né en 1948 à Grenade, diplômé en histoire médiévale, conférencier au Collège de France et à l'École des Hautes Études, il dirige désormais l'Institut des Hautes Études médiévales de l'Université autonome de Barcelone. Il a réalisé des documentaires pour la télévision espagnole et collabore au journal *La Vanguardia*.

EXTRAIT

Une histoire de plus.

Et nous la connaissons à peine. Certes, nous nous sommes juré de profiter de nos erreurs pour ne pas les répéter ; de découvrir le passé pour construire l'avenir ; de s'y risquer en faisant preuve de bon sens, de façon digne et honnête, avec une conviction : la conception européenne du monde repose sur l'idée d'un ordre moral de la société ; elle est le fruit d'un apprentissage adapté, qu'on l'appelle « civilité » ou « courtoisie », et fondamental pour l'intégration des individus dans un objectif commun ; une attitude humaine, trop humaine pour la laisser entre les mains des tenants d'un dogme quelconque, capables de nous emmener « au bout de la nuit », selon les termes de Céline. L'éducation est plus indispensable que jamais, à présent que tout est nouveau.

L'histoire de l'Europe est puissante et pèse de son propre poids. Je veux proposer ici mon récit des événements ; ensuite viendra le temps de juger, si tel est le souhait du lecteur. L'esprit d'investigation et la curiosité ont été les détonateurs de ce livre il y a une quarantaine d'années.

De cette époque datent ses premières ébauches. Extrait

Fin de l'empire romain

(312-622)

Un homme juste et ferme ne redoute pas le visage menaçant du tyran, et il ne serait pas non plus altéré par l'effondrement de l'univers tout entier.

Horace, Odes

L'Europe est le résultat d'un métissage de races et de cultures qui se produisit entre le IV^e et le VII^e siècle. Cet important processus commença par la division de la civilisation pan-méditerranéenne, connue sous le nom d'Empire romain, en deux parties : l'occidentale, qui disparut en 476, lorsque Odoacre renversa l'empereur Romulus Augustule, et l'orientale, qui emprunta sa propre voie avec l'arrivée d'Héraclius sur le trône de Byzance; il fut suivi par la grande migration de peuples germaniques, slaves et ougro-finnois, les invasions barbares.

L'axe horizontal, qui réunissait les colonnes d'Hercule aux terres du Proche-Orient et à la mer d'Azov, fut remplacé par un nouvel axe qui commençait à hauteur d'Édimbourg et s'achevait à Palerme, orienté nord-ouest, sud-est, qui se révélerait déterminant dans l'histoire des siècles suivants. Comment l'observer ? Nous savons qu'on étudie les étoiles à l'aide du télescope, les insectes avec une loupe, une goutte d'eau grâce à un microscope, mais les faits historiques doivent être analysés à l'oeil nu.

Une tâche laborieuse, artisanale, dans la mesure où, selon les termes de Thucydide, «le témoin présent dans chacun des événements ne décrit pas toujours de la même façon des faits identiques ; cela dépend de ses sympathies pour les uns ou pour les autres ou de sa mémoire».

Changement de direction

La possibilité d'un changement de direction dans l'histoire de Rome fut considérée comme une incorrection politique par les élites dirigeantes. Certaines prophéties évoquaient la fin de sa civilisation. Celle des douze aigles, par exemple, dans laquelle chacun représentait un siècle d'histoire : Rome allait durer douze siècles à partir de sa fondation, *ab urbe condita* (à partir de la fondation de la ville) selon Tite-Live. Ces bavardages ne convainquaient pas, néanmoins, une société dont la fierté s'était exprimée dans les monuments et l'organisation de ses cités. Personne n'avait alors soupçonné que les monuments et les équipements publics se transformeraient en simples ruines au fil du temps.

Lorsque, en pleine Renaissance, on commença à découvrir les ruines romaines, les gens se posèrent la question suivante : pourquoi une telle chose s'est-elle produite ? Nous nous interrogeons, nous aussi, depuis des siècles, pour un piètre résultat malgré les efforts fournis par le graveur vénitien Giovanni Battista Piranesi pour les cataloguer. Il s'agit d'un fait incontestable, du moins jusqu'à ce que le Grand Tour, au XVIII^e siècle, eût mis à la mode le voyage en Italie comme rituel d'apprentissage de l'Européen cultivé. Il suffit de visiter le Forum de Rome pour le vérifier : à une certaine époque, ce lieu fut le centre du monde civilisé, et il n'est plus aujourd'hui qu'un paysage de ruines, un site touristique. Si nous nous arrêtons un peu plus longtemps, nous verrons que c'est en réalité un espace d'expérience, où, pour reprendre les propos du poète romantique Novalis dans ses *Fragments*, on perçoit la concaténation secrète entre l'ancien et le futur, et on apprend à reconstituer l'histoire à partir de l'espérance et du souvenir.

Fin de Rome, naissance de l'Europe : une équation qu'il faut confirmer. Chaque époque a reconstruit ce moment en fonction de ses valeurs et préjugés, mais toujours avec la même morale : l'effondrement d'une civilisation marqua l'aurore d'une autre. Qu'a-t-on dit au cours des deux cent cinquante dernières années, c'est-à-dire depuis les Lumières jusqu'à aujourd'hui ? Je citerai deux témoignages.

(...) Présentation de l'éditeur

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'Histoire de l'Europe

La nuit de la Saint-Sylvestre de l'an 406, le Rhin gela. Des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants se lancèrent au-dessus du fleuve et la glace supporta le poids des chariots. Ce fait marqua le début des invasions barbares en Occident. L'Empire romain s'effondre, l'Europe est née.

Le "Vieux Continent" au travers de ses conflits et de ses batailles

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- "Parmi les grands livres récemment publiés, voici un texte séduisant et très ambitieux qui nous propose un voyage à travers plus de trois siècles... Il est écrit par un médiéviste qui sait écrire avec la plume d'un journaliste. Commenant comme Stefan Zweig, Ruiz Domènec condense l'héritage européen dans ses racines chrétiennes, une culture et un espace communs, un esprit scientifique, la séparation de l'Église et de l'État, l'évolution des formes de gouvernance... Plus on approfondit cette façon de faire de l'histoire, plus on saisit ce qui réunit une cathédrale gothique, un tableau de Rembrandt ou Picasso, un concert de Mozart et un train à grande vitesse. Magistral !" (**Xavier Vidal Folch, *El País***)

- "Pour croire en l'Europe, il faut lire l'Espagnol José Enrique Ruiz-Domènec. Dans une fresque épique, *Le Grand Roman de notre histoire*, il retrace ce que tous les écoliers d'Europe devraient apprendre : leur histoire commune, unique. Cela rend optimiste." (**Alain Frachon, *Le Monde***)

À PROPOS DE L'AUTEUR

José Enrique Ruiz-Domènec, né en 1948 à Grenade, diplômé en histoire médiévale, conférencier au Collège de France et à l'École des Hautes Études, il dirige désormais l'Institut des Hautes Études médiévales de l'Université autonome de Barcelone. Il a réalisé des documentaires pour la télévision espagnole et collabore au journal *La Vanguardia*.

EXTRAIT

Une histoire de plus.

Et nous la connaissons à peine. Certes, nous nous sommes juré de profiter de nos erreurs pour ne pas les répéter ; de découvrir le passé pour construire l'avenir ; de s'y risquer en faisant preuve de bon sens, de façon digne et honnête, avec une conviction : la conception européenne du monde repose sur l'idée d'un ordre moral de la société ; elle est le fruit d'un apprentissage adapté, qu'on l'appelle « civilité » ou « courtoisie », et fondamental pour l'intégration des individus dans un objectif commun ; une attitude humaine, trop humaine pour la laisser entre les mains des tenants d'un dogme quelconque, capables de nous emmener « au bout de la nuit », selon les termes de Céline. L'éducation est plus indispensable que jamais, à présent que tout est nouveau.

L'histoire de l'Europe est puissante et pèse de son propre poids. Je veux proposer ici mon récit des événements ; ensuite viendra le temps de juger, si tel est le souhait du lecteur. L'esprit d'investigation et la curiosité ont été les détonateurs de ce livre il y a une quarantaine d'années.

De cette époque datent ses premières ébauches.

Download and Read Online Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions José Enrique Ruiz-Domènec #9KEL4B6ZHYU

Lire Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec pour ebook en ligneLe grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec à lire en ligne.Online Le grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec ebook Téléchargement PDFLe grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec DocLe grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec MobipocketLe grand roman de notre histoire: 2000 ans de guerres et de passions par José Enrique Ruiz-Domènec EPub
9KEL4B6ZHYU9KEL4B6ZHYU9KEL4B6ZHYU