



Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste

Naïma RACHDI

Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste Naïma RACHDI

 [Télécharger Etienne Dinet ou le regain de la peinture oriental ...pdf](#)

 [Lire en ligne Etienne Dinet ou le regain de la peinture orient ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste Naïma RACHDI

120 pages

Extrait

Une renaissance de la peinture orientaliste ?

L'orientalisme en peinture suscite un intérêt général au XIXe siècle en Occident, avant qu'on ne s'en détourne au XXe siècle quand s'effondrent les empires coloniaux et que l'art académique passe de mode. La peinture orientaliste est alors accusée d'offrir aux Occidentaux un Orient fantasmatique, ou alors sous couvert de réalisme, de réduire un peuple à des «indigènes» et une culture à un folklore. Aujourd'hui, pourtant, nous constatons un regain d'intérêt pour ces mêmes peintures dépréciées il y a encore quelques années, et dont certaines atteignent actuellement des millions d'euros dans les ventes publiques.

Les oeuvres orientalistes d'Etienne Dinet (1861-1929) illustrent parfaitement cette évolution : après avoir souffert un temps de la disgrâce qui marqua l'art orientaliste tardif, elles profitent aujourd'hui d'une véritable réhabilitation. Afin de comprendre les raisons pour lesquelles ces tableaux se vendent et s'exposent actuellement avec autant de succès, il faut, d'un côté, s'interroger sur l'identité et les motivations des clients qui les achètent et, de l'autre, essayer de comprendre la particularité d'un peintre orientaliste comme Dinet et de son parcours d'homme et d'artiste.

Etienne Dinet : un peintre français en Algérie

Représenter «l'Orient» méditerranéen quand on est un peintre français classique et, de surcroît, durant la période coloniale, signifie-t-il forcément l'enfermer dans une vision exotique et réductrice, voire méprisante et impérialiste ? Certains l'ont affirmé avec force, mais l'aventure orientaliste ne peut être réduite à une simple motivation politique ou à un certain goût pour l'exotisme. Certes, la pensée moderne a remis en cause la pensée coloniale et avec elle les images et les idées qu'elle véhiculait et qui contredisaient la réalité complexe de l'Orient. Présentation de l'éditeur

Immortalisant Bou-Saâda et une Algérie disparue, la palette chatoyante de Dinet (1861-1929) a séduit puis lassé : rejet, oubli qui ont remis ses toiles, comme celles d'autres peintres orientalistes, dans les greniers et les réserves de nos musées d'Occident. Pourtant, ses uvres battent aujourd'hui les records des ventes aux enchères : musées et particuliers, particulièrement du Moyen-Orient, lui assurent une renommée jamais égalée. Pourquoi ? Naïma Rachdi nous propose de résoudre cette belle énigme de l'histoire de la peinture orientaliste. Biographie de l'auteur

Naïma Rachdi est professeure à l'université Hassan II de Casablanca et spécialiste des rapports entre Orient et Occident dans l'art et la littérature. Elle mène de nombreux travaux sur le sujet et est en relation avec les musées du monde entier.

Download and Read Online Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste Naïma RACHDI

#B31KWP4LGYN

Lire Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI pour ebook en ligne Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI à lire en ligne. Online Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI ebook Téléchargement PDF Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI Doc Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI Mobipocket Etienne Dinet ou le regain de la peinture orientaliste par Naïma RACHDI EPub
B31KWP4LGYNB31KWP4LGYNB31KWP4LGYN