



Marionnette, corps-frontière

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Marionnette, corps-frontière

Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif

Marionnette, corps-frontière Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif

 [Télécharger Marionnette, corps-frontière ...pdf](#)

 [Lire en ligne Marionnette, corps-frontière ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Marionnette, corps-frontière Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif

176 pages

Présentation de l'éditeur

Vous avez dit «marionnettique» ? Cette question, qui donne son titre à cet ouvrage collectif, renvoie à un nombre grandissant de pratiques théâtrales liées aux arts de la marionnette, dont la nature indécise et hybride entre marionnette, mannequin, effigie, entre théâtre, cinéma et danse est l'objet de ce livre. Les différents textes, qui mêlent des approches universitaires et des réflexions d'artistes, comme en témoigne la conversation initiale avec le metteur en scène Jacques Nichet, réfléchissent chacun à leur manière à cette indécision autour de la notion de «corps-frontière», qui structure l'ouvrage en trois chapitres. Le premier chapitre envisage les phénomènes de contamination entre différents types de corps humains et artificiels, le second s'attache à la dissolution des frontières au sein d'un travail sur la matière et dernier chapitre montre comment le jeu marionnettique des corps peut s'incarner dans différentes formes d'écritures. Le lecteur, qu'il soit averti ou novice, pourra découvrir à l'occasion de cette lecture des pratiques scéniques profondément originales qui mettent jeu les représentations du corps.

Biographie de l'auteur
Hélène Beauchamp est maître de conférences en littérature comparée à l'université de Toulouse Jean Jaurès depuis 2009, membre du laboratoire LLA-CREATIS. Agrégée de lettres modernes, Joëlle Noguès est metteuse en scène-marionnettiste (Compagnie Pupella-Noguès) et enseignante à Toulouse-Le Mirail (histoire et pratique de la marionnette). Elise Van Haesebroeck est maître de conférences en arts du spectacle à l'université de Toulouse-Jean Jaurès.

Download and Read Online Marionnette, corps-frontière Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif #TE5HWGFPAOB

Lire Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif pour ebook en ligne Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif à lire en ligne. Online Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif ebook Téléchargement PDF Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif Doc Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif Mobipocket Marionnette, corps-frontière par Hélène Beauchamp, Joëlle Noguès, Elise Van Haesebroeck, Collectif EPub

TE5HWGFPAOBTE5HWGFPAOBTE5HWGFPAOB