



Théodora : Impératrice de Byzance

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Théodora : Impératrice de Byzance

Paolo Cesaretti

Théodora : Impératrice de Byzance Paolo Cesaretti

 [Télécharger Théodora : Impératrice de Byzance ...pdf](#)

 [Lire en ligne Théodora : Impératrice de Byzance ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Théodora : Impératrice de Byzance** Paolo Cesaretti

433 pages

Présentation de l'éditeur

Depuis qu'en Occident, l'Empire romain est tombé sous les coups des Barbares en 476, Constantinople, phare de l'Empire byzantin, est devenue la seconde Rome. Entre la fin de l'Antiquité et le début du Moyen Âge, ce VI^e siècle d'effervescence et de contradiction voit l'avènement d'une jeune beauté sulfureuse prénommée Théodora (v. 500-548), orpheline du montreur d'ours de l'hippodrome et actrice dans des spectacles de mime de mauvais goût, dont la route va croiser opportunément celle du futur empereur Justinien. Il n'hésitera pas à l'élever à ses côtés, suscitant le scandale. Elle régnera sans partage pendant vingt et un ans, exerçant le pouvoir d'une poigne de fer conjointement à son époux et le secondant dans son grand rêve de conquête : restaurer l'Empire romain d'un bout à l'autre de la Méditerranée. Une femme de tête, capable de cruauté, mais aussi de compassion et de spiritualité. De l'actrice lascive exhibant volontiers son corps à l'impératrice hiératique des mosaïques de la basilique Saint-Vital à Ravenne, la figure, paradoxale, a fasciné bien des écrivains, du marquis de Sade à Gabriele d'Annunzio, en passant par Victorien Sardou qui lui a donné les traits de l'envoûtante Sarah Bernhardt. L'auteur, byzantiniste italien réputé, confronté à la haine féroce que voue à Théodora l'historien Procope de Césarée, son biographe officiel, a habilement démêlé les fils de la légende pour retrouver sous le voile la cohérence du personnage. Son récit, construit comme une chronique haletante à la rigueur scientifique implacable et à l'érudition hors du commun, sait, par-delà les siècles, rendre Théodora infiniment présente. Quatrième de couverture

Depuis qu'en Occident, l'Empire romain est tombé sous les coups des Barbares en 476, Constantinople, phare de l'Empire byzantin, est devenue la seconde Rome. Entre la fin de l'Antiquité et le début du Moyen Âge, ce VI^e siècle d'effervescence et de contradiction voit l'avènement d'une jeune beauté sulfureuse prénommée Théodora (v. 500-548), orpheline du montreur d'ours de l'hippodrome et actrice dans des spectacles de mime de mauvais goût, dont la route va croiser opportunément celle du futur empereur Justinien. Il n'hésitera pas à l'élever à ses côtés, suscitant le scandale. Elle régnera sans partage pendant vingt et un ans, exerçant le pouvoir d'une poigne de fer conjointement à son époux et le secondant dans son grand rêve de conquête : restaurer l'Empire romain d'un bout à l'autre de la Méditerranée. Une femme de tête, capable de cruauté, mais aussi de compassion et de spiritualité. De l'actrice lascive exhibant volontiers son corps à l'impératrice hiératique des mosaïques de la basilique Saint-Vital à Ravenne, la figure, paradoxale, a fasciné bien des écrivains, du marquis de Sade à Gabriele d'Annunzio, en passant par Victorien Sardou qui lui a donné les traits de l'envoûtante Sarah Bernhardt. L'auteur, byzantiniste italien réputé, confronté à la haine féroce que voue à Théodora l'historien Procope de Césarée, son biographe officiel, a habilement démêlé les fils de la légende pour retrouver sous le voile la cohérence du personnage. Son récit, construit comme une chronique haletante à la rigueur scientifique implacable et à l'érudition hors du commun, sait, par-delà les siècles, rendre Théodora infiniment présente. Biographie de l'auteur

Paolo Cesaretti enseigne la civilisation byzantine à l'université Gabriele d'Annunzio de Chieti et à la Fondation cardinal Giovanni Colombo de Milan. Auteur de nombreuses publications historiques et philologiques, il a traduit en italien l'Histoire secrète de Procope de Césarée (Milan, 1996), principale source de la vie de Théodora. Sa biographie a été saluée unanimement par la presse italienne et a connu un succès mérité avant de se voir couronnée par le prestigieux Prix Grinzane Cavour.

Download and Read Online Théodora : Impératrice de Byzance Paolo Cesaretti #X2JF4WS3C8A

Lire Théodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti pour ebook en ligneThéodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Théodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti à lire en ligne.Online Théodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti ebook Téléchargement PDFThéodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti DocThéodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti MobipocketThéodora : Impératrice de Byzance par Paolo Cesaretti EPub
X2JF4WS3C8AX2JF4WS3C8AX2JF4WS3C8A